
Das Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach

Einführungsvortrag mit Klangbeispielen am 25.11.2025

Zum Auftakt der Adventszeit lädt Dr. Kai Marius Schabram am 25. November um 17 Uhr zu einem Einführungsvortrag zum Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg). „Über die Beschäftigung mit der Musik möchte ich das Publikum in Weihnachtsstimmung bringen“, kündigt der Bildungsreferent der Akademie an.

Schabram, der auch Musikwissenschaftler ist, gibt einen anschaulichen Einblick in das berühmte Oratorium für Chor und Orchester (Bach-Werke-Verzeichnis 248), das für viele untrennbar zur Weihnachtszeit gehört. Dabei präsentiert er zahlreiche Klangbeispiele aus unterschiedlichen Teilen des Werks, mit denen er kompositorische Besonderheiten Bachs verdeutlicht. Außerdem geht es um die Entstehungsumstände des Oratoriums und die Frage, wie Bach die Weihnachtsgeschichte musikalisch umgesetzt hat.

Der Eintritt ist frei; Spenden, die der Fördergesellschaft der Landesmusikakademie zugutekommen, werden erbeten. Die Akademie bittet um eine vorherige Anmeldung per Telefon (02568 93050), Mail (info@lma-nrw.de) oder über die Website www.lma-nrw.de.



l.: Dr. Kai Marius Schabram, Musikwissenschaftler und Bildungsreferent der Landesmusikakademie NRW
r.: Der Beginn vom Eröffnungschor „Jauchzet, frohlocket“ in Bachs Manuskript des Weihnachtsoratoriums
(Fotos: Sabine Lahl)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de