
„Warum wir mehr Musik in der Gesellschaft brauchen“

Einladung zum Vortrag von Prof. Dr. Eckart Altenmüller am 22.1.2026 in Heek

Über die positiven Wirkungen von Musik auf Psyche und Körper spricht Prof. Dr. Eckart Altenmüller in seinem Vortrag „Warum wir mehr Musik in der Gesellschaft brauchen“ am Donnerstag, 22. Januar 2026, um 17 Uhr im Konzertsaal der Landesmusikakademie NRW (Musikzentrum am Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg). Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, der Eintritt ist frei.

„In dem Vortrag werde ich darlegen, dass der Drang, Musik zu machen, den Menschen angeboren ist und dass Musik schon seit Urzeiten eine wichtige Funktion in der Bindung von Gruppen und der Vermittlung von Emotionen hatte“, kündigt der Referent an. Überdies zeigt er die zahlreichen positiven Wirkungen des Musizierens und Musikhörens auf: Musik fördert die Sprachentwicklung bei Kindern sowie Selbstwirksamkeitserleben und Selbstvertrauen, Musik erzeugt neue Nervenfaserverbindungen im Gehirn, Musizieren verlangsamt das Altern, verbessert das Hören, die Reaktionsschnelligkeit und die gesamte Lebensqualität.

Prof. Dr. med. Dipl. mus. Eckart Altenmüller war von 1994 bis 2024 Direktor des Instituts für Musikphysiologie und Musiker-Medizin an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover. Er ist ausgebildet als Neurologe und Flötist und befasst sich mit den hirnphysiologischen Grundlagen des Musizierens und der Musikwahrnehmung, der emotionalen Verarbeitung von Musik und den Wirkungen von Musik in verschiedenen therapeutischen Zusammenhängen.

Der Vortrag von Prof. Dr. Altenmüller findet statt als öffentlicher Teil der Mitgliederversammlung des Trägervereins der Landesmusikakademie NRW e.V. Alle weiteren Informationen sind zu finden unter www.lma-nrw.de



Der Flötist und Mediziner Prof. Dr. Eckart Altenmüller spricht über die positiven Wirkungen von Musik auf Psyche und Körper (Foto: privat)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de