
Mit dem „Methoden-Navi“ zu einem erfolgreichen Instrumental- und Ensembleunterricht

Tageskurs mit Ulrich Menke am 5.9.2026 in Neuss

Zum Tageskurs „Das Methoden-Navi“ lädt die Landesmusikakademie NRW am Samstag, 5. September 2026, Instrumental- und Ensemble-Lehrkräfte, die ihren methodischen Erfahrungsschatz durch ein neuartiges Trainings-Konzept bereichern möchten, ins Neusser RomaNEum ein.

Dozent Ulrich Menke nennt sein Konzept den „Gamechanger zu einem erfolgreichen Instrumental- und Ensembleunterricht“. Mit ihm können Instrumentalschülerinnen und -schüler auch bei geringem Zeitaufwand ihre technischen und musikalischen Möglichkeiten effektiv verbessern. Sie erleben dieses Training als relevanten und kreativen Wegweiser für ihre eigene Persönlichkeitsentwicklung. Zudem werden die Lehrenden durch die zunehmende Autonomie der Schülerinnen und Schüler deutlich entlastet. „Wie in einem Zirkeltraining werden die Methoden in einem kurzweiligen Wechsel gemeinsam ausprobiert“, kündigt der Dozent an.

Ulrich Menke hat nach einem Schulmusik- und Geigenstudium an der Hochschule für Musik und Tanz Köln eine über 35-jährige Erfahrung in der Arbeit mit großen Orchestern und Chören an weiterführenden Schulen. Seit rund 20 Jahren ist er an der Kölner Musikhochschule zudem Dozent unter anderem für Ensembleleitung.

Der Tageskurs „Das Methoden-Navi“ findet am Samstag, 5.9.2026, von 10:00 bis 17:00 Uhr im RomaNEum – Musikschule der Stadt Neuss (Brückstraße 1, 41460 Neuss) statt. Das Teilnahmeentgelt beträgt 80 Euro und muss mit der Anmeldung überwiesen werden. Alle weiteren Informationen mit Anmelde-möglichkeit sind zu finden unter www.lma-nrw.de



Der Geiger und Ensembleleiter Ulrich Menke hat das Übungskonzept „Methoden-Navi“ entwickelt. (Foto: privat)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de