

Exquisiter Musikgenuss – Ariadne Daskalakis und Claudio Martínez Mehner interpretieren Sonaten für Violine und Klavier von Ludwig van Beethoven

Benefizkonzert in der Landesmusikakademie NRW am 23.10.2022

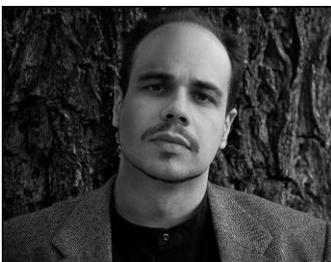
Zu einem ganz besonderen Konzert lädt die Gesellschaft der Freunde und Förderer der Landesmusikakademie NRW am Sonntag, 23. Oktober ein. Die international höchst erfolgreichen Künstler Ariadne Daskalakis (Violine) und Claudio Martínez Mehner (Klavier) spielen um 16 Uhr im Konzertsaal Werke für Violine und Klavier von Ludwig van Beethoven. Auf dem Programm stehen die drei Sonaten Nr. 5 F-Dur op. 24, auch bekannt als „Frühlings-Sonate“, Nr. 7 c-Moll op. 30,2 und Nr. 10 G-Dur op. 96.

Der Eintritt zu diesem exquisiten Musikgenuss ist frei, die Fördergesellschaft freut sich jedoch über Spenden, mit denen sie die Anschaffung neuer Instrumente für die Landesmusikakademie ermöglichen möchte. Das Konzert findet am Sonntag, 23. Oktober 2022 um 16 Uhr im Konzertsaal im Musikzentrum der Akademie (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt.

Weitere Informationen unter www.landesmusikakademie-nrw.de/konzertkalender/

Ariadne Daskalakis, amerikanische Geigerin griechischer Herkunft, studierte in den USA und an der Universität der Künste Berlin. Sie ist Preisträgerin zahlreicher Wettbewerbe und spielt als international gefragte Geigerin mit Spitzenensembles wie der Akademie für Alte Musik Berlin und dem Rundfunk-Sinfonieorchester des BR München. Zurzeit arbeitet sie an einer neuen Ausgabe der Beethoven-Violinsonaten bei der Wiener Urtext Edition. Seit 2000 ist sie Professorin und seit 2021 Prorektorin an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

Claudio Martínez Mehner studierte Klavier in Madrid, Moskau, Freiburg, Como und Baltimore und trat als Solist in ganz Europa, den USA, Kanada, Russland, Mittelamerika, Japan und Korea auf, unter anderem mit den Münchner Philharmonikern und dem Orchestre de la Suisse Romande. Er ist Preisträger zahlreicher Wettbewerbe und zurzeit Professor für Klavier an der Hochschule für Musik in Basel sowie an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.



Claudio Martínez Mehner, Klavier, und Ariadne Daskalakis, Violine (Foto: Christof Boy)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.landesmusikakademie-nrw.de

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de