

---

## Musikalische Bewegungslandschaften – Kreatives Spiel im Raum Tageskurs des Netzwerks Kitamusik NRW in Düsseldorf am 19.11.2022

Kinder wollen spielen, sich bewegen, brauchen Platz! Aus Toben ein kreatives Projekt zu machen, darum geht es im Tageskurs „Musikalische Bewegungslandschaften“, den das Netzwerk Kitamusik am 19. November in Düsseldorf anbietet. Mit dem, was die Räumlichkeiten der Kita an Material und Gegenständen bieten, können Bewegungslandschaften gestaltet werden, in denen Kinder die eigene Bewegungs- und Spielfreude entdecken.

Die Kursteilnehmenden erhalten von den Dozentinnen Annette Ricke und Wiebke Wengel Anregungen, wie man die Raumgestaltung je nach Jahreszeit unter ein besonderes Thema oder eine Geschichte stellen kann. Dazu wird Musik in ihrer ganzen Vielfalt eingesetzt – durch Lied, Gesang, Rhythmus, Bewegung und Tanz. Sie regen das kindliche Spiel und die Entwicklung eigener Ausdrucks- und Gestaltungsformen an. Außerdem gibt es Tipps, wie Kinder spielerisch kreativ werden und ihre eigene Geschichte schreiben können.

Annette Ricke absolvierte ihre Ausbildung als Ergotherapeutin, bevor sie in Düsseldorf Elementare Musikpädagogik und Gitarre studierte. Neben Referententätigkeiten in pädagogischen und therapeutischen Berufen zum Thema der sensorischen Integration und Psychomotorik sowie Autorentätigkeiten für einen Schulbuchverlag unterrichtet sie Gitarre, Ukulele und elementare Musikpädagogik für drei- bis sechsjährige Kinder an der Musikschule Hilden und mit Lehrauftrag an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf im Bereich der Elementaren Musikpädagogik.

Wiebke Wengel ist seit ihrer Jugend als Gitarristin, Sängerin und Songwriterin aktiv, studierte an der Global Jazz Academy Berlin im Bereich Rock und Pop und fand 2009 nach ersten Berufserfahrungen in der sozialen Arbeit zur Musikpädagogik und zur Kindermusik. Es folgte eine Ausbildung in elementarer Musikpädagogik an der Akademie für kulturelle Bildung in Remscheid, die sie als Musik- und Bewegungspädagogin (ARS) 2021 abschloss. Sie unterrichtet an verschiedenen Förder-, Grund- und Musikschulen. Der Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt in der Verbindung von Musik, Bewegung, Stimme, Instrument und Material.

Dieser Tageskurs richtet sich an pädagogische Fachkräfte, Erzieherinnen und Erzieher. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Der Kurs ist anerkannt als Fortbildung nach dem Arbeitnehmerweiterbildungsgesetz NRW. „Musikalische Bewegungslandschaften - Kreatives Spiel im Raum“ findet am Samstag, 19. November 2022, von 9:30 bis 16:30 Uhr in der KinderMusikZentrale (Bücherstraße 6, 40593 Düsseldorf) statt. Die Teilnahmegebühr beträgt 80 Euro und ist vorab zu überweisen. Anmelde-möglichkeit und weitere Informationen sind zu finden unter [www.netzwerk-kitamusik.nrw](http://www.netzwerk-kitamusik.nrw).

Ansprechpartnerin für diesen Kurs: Christiane Kirchner, Tel. 0163 6653099, [christiane.kirchner@kitamusik.nrw](mailto:christiane.kirchner@kitamusik.nrw)



Die Dozentinnen Annette Ricke (r.) und Wiebke Wengel schaffen musikalische Bewegungslandschaften.

---

Das **Netzwerk Kitamusik NRW** verfolgt seit 2017 aktiv das Ziel, Musik nachhaltig in den mehr als 10.000 Kindertageseinrichtungen in NRW zu verankern. Dazu gehören Angebote zur musikalischen Qualifizierung von pädagogischen Fachkräften und die Vernetzung von Kitas, Institutionen und Akteuren, die Kindern einen frühen und selbstbestimmten Umgang mit Musik ermöglichen möchten. Trägerin ist die gemeinnützige Landesmusikakademie NRW e.V., Förderer sind die Sparkassen in NRW und die Unfallkasse NRW. Weitere Informationen: <https://netzwerk-kitamusik.nrw>

Ansprechpartnerin:

**Eva Biallas**

Projektmanagerin

Netzwerk Kitamusik NRW

<https://netzwerk-kitamusik.nrw>

Landesmusikakademie NRW

Steinweg 2

48619 Heek

Tel. +49(0)175 4174567

Fax +49(0)2568 9305-90

[eva.biallas@kitamusik.nrw](mailto:eva.biallas@kitamusik.nrw)

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. [www.landesmusikakademie-nrw.de](http://www.landesmusikakademie-nrw.de)