
„Richtig üben! Aber kann man eigentlich falsch üben?“

Online-Kurs mit Ana-Marija Markovina am 2.12.2023

Tipps zum Umgang mit Fehlern beim Klavierüben gibt die renommierte Pianistin Ana-Marija Markovina im 90-minütigen Online-Kurs „Richtig üben!“, den die Landesmusikakademie NRW am 2. Dezember 2023 veranstaltet. Die Dozentin stellt dem Kurs die Frage „Kann man eigentlich falsch üben?“ voran und beantwortet sie folgendermaßen: „Es kann höchst nützlich sein im Sinne der Richtigkeit, Fehler zu machen. Es gibt Fehler, die Umwege sind, und Umwege erhöhen bekanntlich die Ortskenntnis.“ Es gebe aber auch Fehler, die zu Erstarrung und Reduktion führen.

Diese verschiedenen Arten von Fehlern auseinanderzuhalten ist ein Thema im einführenden Kurzvortrag von Ana-Marija Markovina. Ein anderer Aspekt ist die Dimension des effektiven Übens in Hinsicht auf das Zeitmanagement und Strategien zum zeitsparenden Klavierüben. Der Kurs besteht aus diesem Kurzvortrag und einem anschließenden Austausch im Plenum mit der Dozentin.

Ana-Marija Markovina studierte in Berlin, Wien und Weimar und lebt heute in Köln. Als Solistin spielte sie mit zahlreichen deutschen und internationalen Orchestern zusammen und war regelmäßiger Gast auf Klavierfestivals, unter anderem im Wiener Musikverein und in der Berliner Philharmonie. Ihre Diskografie zählt über 40 Aufnahmen. Seit über 25 Jahren ist sie zudem als leidenschaftliche Pädagogin tätig. So war sie häufig Jurymitglied bei Nachwuchswettbewerben, Veranstalterin von Klavier-Meisterkursen und Workshops sowie Referentin bei Vortragsreihen zum Thema Musik und Psychologie.

Der Online-Kurs „Richtig üben!“ mit Ana-Marija Markovina findet am Samstag, 2. Dezember 2023 von 10:00 bis 11:30 Uhr auf der Plattform „Zoom“ statt. Das Teilnahmeentgelt in Höhe von 20 Euro / ermäßigt 15 Euro für Schüler:innen und Studierende bis 25 Jahre muss mit der Anmeldung überwiesen werden. Alle weiteren Informationen sowie die Möglichkeit zur Anmeldung sind zu finden unter www.lma-nrw.de

Dort gibt außerdem bereits Informationen zu den weiteren Online-Kursen mit Ana-Marija Markovina:
Samstag, 13. Januar 2024 „Das Verhältnis von Anstrengung und Freude am Klavier“
Samstag, 10. Februar 2024 „Text lernen – Gedächtnis trainieren – Sicherheit im Klaviervortrag“

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.lma-nrw.de



Die Pianistin Ana-Marija Markovina gibt Tipps zum Umgang mit Fehlern beim Klavierüben.
(Foto: Harald Hoffmann)