
Eröffnungskonzert der Klavier-Wohlfühlwoche mit Antje Valentin, Markus Wenz und Daniel Pottgüter in der Landesmusikakademie NRW am 12.7.2021

Mit einem Eröffnungskonzert am Montag, 12. Juli, stellen sich die Dozenten der Klavier-Wohlfühlwoche 2021, Markus Wenz und Daniel Pottgüter sowie Dozentin Antje Valentin, den Teilnehmenden und allen an Klaviermusik Interessierten vor. Das Konzert beginnt um 15 Uhr, dauert eine Stunde, findet ohne Pause statt und ist als Einstiegsimpuls für die danach beginnende Klavierwoche gedacht. Die drei erfahrenen Klavierpädagogen und Pianisten lassen neben Pop- und Rocksongs auch die Klavierstücke in es-Moll und Es-Dur von Franz Schubert aus D 946 und einen Satz aus Wolfgang Amadeus Mozarts Sonate für zwei Klaviere D-Dur erklingen.

Die Klavier-Wohlfühlwoche ist ein thematisch offener Workshop rund um die Tasten für Hobby-Pianistinnen und -Pianisten, die dieses Jahr vom 12. bis 16. Juli stattfindet. Erlaubt ist, was gefällt: Klassik, Jazz, Rock, Pop, mit und ohne Noten, improvisierend und nachspielend, nach Leadsheets oder auskomponiert, mit zwei, vier und sechs Händen. Der Kurs ist bereits ausgebucht.

Das Konzert findet statt im Konzertsaal im Musikzentrum der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg, Parkplatz: Bischof-Hermann-Str. 5-7). Der Eintritt ist frei, die Anzahl der Plätze aufgrund des Abstandsgebots beschränkt. Wer das Konzert besuchen möchte, muss sich mit Angabe persönlicher Daten bis zum 9. Juli für den Konzertbesuch in der Verwaltung der Akademie unter Tel. 02568 93050 anmelden. Weitere Informationen unter www.landesmusikakademie-nrw.de/konzertkalender/



Antje Valentin, Daniel Pottgüter und Markus Wenz (v.l.n.r.) bei einer früheren Klavier-Wohlfühlwoche zu dritt am Flügel (Foto: LMA NRW)

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2 | 48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18 | Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de