
Mehrstimmigkeit im Pop- und Jazzgesang – Arrangieren für Chöre Tageskurs mit Sabine Miermeister in Heek am 24.9.2022

Wie kann man selbst mehrstimmige Arrangements für Ensembles im Pop- und Jazzgesang entwickeln? Diese Frage beantwortet Sabine Miermeister im Tageskurs „Mehrstimmigkeit im Pop- und Jazzgesang – Arrangieren für Chöre“, den die Landesmusikakademie NRW am 24. September in Heek veranstaltet. Angesprochen sind interessierte (Chor)-Sängerinnen und -Sänger.

Anhand von praktischen Übungen, Variieren von Melodien, Spielen mit rhythmischen Motiven und Silben, Erfinden von Guidelines zu einem Harmoniegerüst sowie Ausdrucksübungen zeigt die Dozentin Wege zur Mehrstimmigkeit im Pop- und Jazzgesang auf. In ihrer langjährigen Unterrichtserfahrung mit Pop- und Jazzchören verschiedenster Größe und Besetzung hat Sabine Miermeister sehr unterschiedliche Arrangierweisen erprobt. Anhand von Beispielen lernen die Teilnehmenden, wie reine A-cappella-Arrangements entstehen, nachvollziehbare Melodien auch für die Begleitstimmen geschrieben werden können oder wie Chorsätze aussehen, in denen die Alt-Stimme als Leadstimme eingesetzt wird.

Sabine Miermeister studierte Pädagogik, Musik und Publizistik an der Universität Göttingen. Sie unterrichtet Gruppen- und Einzelschüler aller Altersgruppen in Gesang, Klavier, Songwriting, Improvisation und Musiktheorie bei verschiedenen Bildungsträgern von Musikschule bis Universität. An der Jugendkunstschule Unna ist sie Fachleiterin Musik und arbeitet als Musikerin, Komponistin und Arrangeurin im Pop- und Jazzbereich.

Der Tageskurs „Mehrstimmigkeit im Pop- und Jazzgesang – Arrangieren für Chöre“ findet am Samstag, 24. September 2022 von 9:30 Uhr bis 17:00 Uhr in der Landesmusikakademie NRW (Steinweg 2, 48619 Heek-Nienborg) statt. Das Kursentgelt (80 Euro inklusive Verpflegung) muss mit der Anmeldung überwiesen werden. Weitere Informationen und Anmeldemöglichkeit unter www.landesmusikakademie-nrw.de.



Dozentin Sabine Miermeister (am Flügel) mit Teilnehmenden bei einem früheren Kurs

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW.

*Wir bitten darum, diese Pressemitteilung **vor dem 3. September 2022** zu veröffentlichen, da wir danach keine Anmeldungen von Interessierten mehr entgegennehmen können. Vielen Dank für Ihr Verständnis!*

Pressekontakt:
Sabine Lahl, M.A.
Medienreferentin
Landesmusikakademie NRW
„Burg Nienborg“ in Heek / Kreis Borken e.V.
Steinweg 2
48619 Heek-Nienborg
Tel. +49(0)2568 9305-18
Fax +49(0)2568 9305-90
sabine.lahl@lma-nrw.de
www.landesmusikakademie-nrw.de