
Unsere Kita klingt! – Tageskurs des Netzwerks Kitamusik NRW in Köln am 30.9.2022

Wie kann man Musik mit Alltagsgegenständen, Klangmaterialien und Instrumenten in der Kita zum Klingen bringen? Im Tageskurs „Unsere Kita klingt!“, den das Netzwerk Kitamusik NRW am 30. September in Köln anbietet, zeigt Dozentin Miriam Schönewolf, dass es ganz einfach geht. „Alles um uns herum kann klingen – wir müssen es nur ausprobieren! Kinder erleben das oft intuitiv. Im Kurs versuchen wir Erwachsenen uns ein Beispiel an ihnen zu nehmen und ideenreich auszuprobieren, wie man Klänge erzeugen kann“, erklärt sie.

Gemeinsam erforschen sie im Kurs Klänge jeglicher Art – sei es ein Becher, Reis oder Kastanien. Mit all dem und noch viel mehr lässt sich Musik erzeugen, erlebbar machen, gestalten und auf eine neue Weise kennenlernen. Die Teilnehmenden bekommen Anregungen und Ideen zum klangvollen Experimentieren mit unterschiedlichsten Gegenständen und auch für die instrumentale Begleitung von Liedern. Diese kann klanglich sehr vielfältig gestaltet werden und orientiert sich thematisch an Jahreszeiten, Festen und alltäglichen Situationen in der Kita. Neben Experimentierphasen wird auch mit konkreten Beispielen von Liedern und Geschichten für den Kita-Alltag gearbeitet.

Miriam Schönewolf studierte Elementare Musikpädagogik und Instrumentalpädagogik mit Hauptfach Violine an der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Wuppertal. Seit 2014 unterrichtet sie als Lehrkraft an der Bergischen Musikschule Wuppertal in den Bereichen Musikalische Früherziehung, Violine (Einzel- und Gruppenunterricht), „Jedem Kind Instrumente, Tanzen, Singen“ (JeKits) sowie „Kita und Musikschule“. Seit 2019 ist sie außerdem als Lehrkraft für Violine und Elementare Musikpädagogik an der Bernd-Alois-Zimmermann-Musikschule in Erftstadt tätig. Berufsbegleitend studiert sie zurzeit den Master of Music Musikvermittlung/Musikmanagement an der Hochschule für Musik Detmold.

„Unsere Kita klingt!“ richtet sich an pädagogische Fachkräfte, die in der Kita arbeiten. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich! Der Tageskurs findet am Freitag, 30. September 2022 von 9:30 bis 16:30 Uhr im Familienzentrum Niehler Elternverein e.V. (Hamborner Straße 9; 50735 Köln) statt. Der Teilnahmepreis von 80 Euro muss mit der Anmeldung entrichtet werden. Alle weiteren Informationen und Anmeldung unter www.landesmusikakademie-nrw.de



Dozentin Miriam Schönewolf gibt den Teilnehmenden Anregungen und Ideen zum klangvollen Experimentieren mit unterschiedlichsten Gegenständen in der Kita

Kurshinweis:

Zwei Hände, ein Lied, ein Tuch ... mehr braucht es nicht, um ein Miniatur-Theaterstück in den Kita-Alltag zu bringen. Im zweiteiligen **Online-Seminar „Komm, wir spielen Handtheater“** mit Andrea Nanke-Hoffmann, das **am 12. und 19. September 2022** von Netzwerk Kitamusik NRW angeboten wird, bekommen Kita-Fachkräfte vielseitige Praxistipps. Es richtet sich an Fachkräfte, die mit Kindern unter und über drei Jahren arbeiten, musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Weitere Informationen: www.landesmusikakademie-nrw.de

Das **Netzwerk Kitamusik NRW** verfolgt seit 2017 aktiv das Ziel, Musik nachhaltig in den mehr als 10.000 Kindertageseinrichtungen in NRW zu verankern. Dazu gehören Angebote zur musikalischen Qualifizierung von pädagogischen Fachkräften und die Vernetzung von Kitas, Institutionen und Akteuren, die Kindern einen frühen und selbstbestimmten Umgang mit Musik ermöglichen möchten. Trägerin ist die gemeinnützige Landesmusikakademie NRW e.V., Förderer sind die Sparkassen in NRW und die Unfallkasse NRW. Weitere Informationen: <https://netzwerk-kitamusik.nrw>

Ansprechpartnerin:

Eva Biallas

Projektmanagerin

Netzwerk Kitamusik NRW

<https://netzwerk-kitamusik.nrw>

Landesmusikakademie NRW

Steinweg 2

48619 Heek

Tel. +49(0)175/4174567

Fax +49(0)2568 9305-90

eva.biallas@kitamusik.nrw

Die **Landesmusikakademie NRW e.V.** wirkt seit 1989 für ganz Nordrhein-Westfalen als Veranstalterin musikalischer Fort- und Weiterbildungen, als Bildungsstätte und Probenort sowie als Vernetzungspartnerin und Projektträgerin. Sie wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft institutionell gefördert und bildet mit Kursen, Lehrgängen, Tagungen, Konzerten und Projekten einen Knotenpunkt musikalischer Arbeit in NRW. www.landesmusikakademie-nrw.de